



## “ASSALTO ALLE ALPI”

*Incontro con Marco Albino Ferrari*

**L'AUTORE.** Giornalista professionista, scrittore, sceneggiatore, divulgatore. Inizia a collaborare con riviste periodiche dai primi anni Novanta. Nel 1992 è assunto dalla rivista Alp come redattore e nel 1998 diventa direttore responsabile della testata. Negli anni Novanta realizza reportage e racconti di viaggio che sono pubblicati su settimanali: *Il Venerdì*, *Panorama*, *Diario della Settimana*. Negli anni Novanta scrive sceneggiature e testi per la Radio Svizzera e cura la collana "I Licheni" per Vivalda Editori. Dalla fine degli anni Novanta inizia a collaborare con la casa editrice Einaudi. Nel 2002 fonda, con l'Editoriale Domus, la rivista *Meridiani Montagne*, destinata ad avere grande diffusione. Da metà degli anni Duemila inizia a scrivere per *La Stampa* opinioni, storie e racconti di viaggio a puntate. È curatore del museo "Cast" ospitato nel Castello Masegra di Sondrio. Ha diretto per il Corriere della Sera la collana "Storie di Montagna". Dirige la collana "Stelle Alpine" dell'Editore Hoepli. Gira l'Italia portando in scena monologhi teatrali: "La neve delle rondini" e "Frêne y 1961". È stato Direttore Editoriale e Responsabile Attività Culturali per il Club Alpino Italiano. È socio onorario del Club Alpino Accademico Italiano. Ha vinto i premi Gambinus (due edizioni: 1996 e 2021), Premio Cortina, Premio Majella, Giornalista dell'anno ANA e Pelmo d'Oro. Con *Mia sconosciuta* (Ponte alle Grazie) ha vinto nel 2021 il Premio ITAS del Libro di Montagna. Il suo ultimo libro è *Assalto alle Alpi*, uscito nella collana *Le Vele* di Einaudi.

**OPERE.** *Segni sul calcare*, Torino, Vivalda Editori, 1994. *Frêne y 1961*, Torino, Vivalda Editori, 1996. *Il vuoto alle spalle*, Milano, Corbaccio, 2002. *Terraferma*, Milano, Corbaccio, 2002. *Dolomiti, rocce e fantasmi*, Milano, Excelsior 1881, 2009. *In viaggio sulle Alpi*, Torino, Einaudi, 2009. *La sposa dell'aria*, Milano, Feltrinelli, 2010. *Racconti di pareti e scalatori*, Torino, Einaudi, 2011. *Alpi segrete. Storie di uomini e di montagne*, Roma, Laterza, 2011. *La via del lupo. Nella natura selvaggia dall'Appennino alle Alpi*, Roma, Laterza, 2012. *Le prime albe del mondo*, Roma, Laterza, 2014. *Montecristo*, Roma, Laterza, 2015. *Il sentiero degli eroi*, Rizzoli, 2016. *La via incantata*, Ponte alle Grazie, 2017. *Nel castello delle storie*, Hoepli, 2019. *Mia sconosciuta*, Ponte alle Grazie, 2020. *Frêne y 1961. La tempesta sul Monte Bianco*, Ponte alle Grazie, 2021. *Assalto alle Alpi*, Torino, *Le Vele* Einaudi 2023.

**L'INCONTRO DELL'11 APRILE 2025 AL SALONCINO LA PIANTA.** I contenuti della serata sono gli stessi dell'ultimo suo libro: *Assalto alle Alpi*. Nella locandina ha voluto aggiungere come sottotitolo: *La montagna che vogliamo*. Le tematiche possono essere così riassunte: “Nel nostro prossimo futuro pende una minaccia sulle Alpi, se si continuerà ad attingere a vecchi stereotipi idealizzanti che riducono la montagna a luogo salvifico di pura 'bellezza', o a parco divertimenti per il turista in fuga dalle città. Da qualche decennio a questa parte la montagna è in continua evoluzione. Con il boom economico, i giovani alpigiani avevano creduto in una vita migliore in pianura, in fabbrica. Scendere aveva significato ripudiare l'antica «società della fatica» andando incontro al posto garantito. Così sulle Alpi, con la progressiva assenza umana intere vallate e villaggi sono stati abbandonati. E oggi? Il pericolo reale è che tutto rimanga come adesso, che si continui a immaginare lo stesso sviluppo turistico con nuovi impianti di sci, dimentichi del riscaldamento climatico. Che si continui a cementificare, costruire impianti di risalita, progettare grandi opere inutili e grandi eventi consumatori di suolo”.

