

---

La cortesia della Casa editrice Longman di Londra, ci ha consentito di prendere visione della «manchette» di lancio (la *Note*, come allora si diceva) della prima edizione (1873) di questo volume.

L'opera era annunciata per il mese di giugno; ma ecco il testo della *Note*:

«*Untrodden Peaks and Unfrequented Valleys – a Midsummer Ramble among Dolomites – di Amelia B. Edwards, autrice di 'Barbara's History' ecc. Con una cartina topografica e numerose illustrazioni tratte da disegni dell'autrice – incisioni in legno di E. Whymper – In 8° medium – Prezzo 21 Scellini, rilegato in tela.*

Il libro racconta il viaggio di due signore Inglesi nel Sud-Tirolo.

Entrate nella regione delle Dolomiti da Venezia e Conegliano, la abbandoneranno a Bolzano, dopo un vagabondaggio di 'mezza estate' (1872) nel cuore di un paese stupendo, ma non ancora frequentato, del quale si è scritto finora ben poco e ben poco si è detto, fotografato e disegnato. L'autrice ritiene che questo sia soltanto il secondo libro di viaggio nelle Dolomiti; il primo – pubblicato nel 1864 – è il famoso '*Dolomite Mountains*' dei Signori Gilbert e Churchill.

Dal tempo della loro esplorazione, le possibilità di alloggio sono notevolmente migliorate e, per quanto sia esiguo il numero dei viaggiatori, le loro esigenze vengono oggi meglio comprese dagli abitanti e più facilmente soddisfatte. Nuove strade sono già completate mentre altre sono in via di costruzione.

L'autrice, entusiasta per aver trovato una regione appartata e pittoresca, gente cordiale e genuina; una zona ricca di ispirazione per l'artista; di fiori selvatici per lo studioso di botanica e di ...montagne per l'alpinista, è convinta che questa terra offra gli elementi per una nuova vacanza ad un pubblico vastissimo.

Amelia Edwards ha raccolto le sue note di viaggio in una piacevole forma narrativa, corredandole con numerosi schizzi presi sul posto.

Il volume, con cartina e illustrazioni, il volume in 8°